

Кущёвский район Краснодарского края х. Глебовка  
(территориальный, административный округ (город, район, поселок))  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №33 им. П.С.Литвинова  
(полное наименование образовательного учреждения)

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
от 31.08. 2022 года протокол № 1  
Председатель \_\_\_\_\_ В.В. Шамян  
подпись руководителя ОУ

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По родной литературе(русской)  
(указать учебный предмет, курс)

Уровень образования (класс) основное общее 5-9 класс  
(начальное общее, основное общее образование с указанием классов)

Количество часов 21

Учителя Ожинкова А.Ю., Орлова С.А.

Программа разработана в соответствии с ФГОС основного общего образования коллективом педагогов филологического цикла МБОУ СОШ N33 им. Литвинова П.С. на основе примерной рабочей программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края, утверждённой региональным учебно-методическим объединением в системе общего образования Краснодарского края (заседание No 2 от 17 июня 2021 г.)

# I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Родная литература (русская)» в 5-х – 7-х классах.

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы для основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и

расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений

воспитательной деятельности, в том числе в части:

### 1. Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном

обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации,

своего края, народов России в контексте изучения произведений русской литературы; ценностное

отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым

подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и

памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их

воплощение в литературе.

### 2. Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и

законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации,

местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в

литературных произведениях; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли

различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и

обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном

и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; представление о

способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление

к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

3. Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4. Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

6. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том

числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; уметь управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

#### 7. Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей

#### 8. Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

У учащихся будут сформированы:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России).
2. Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России).
3. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
4. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России).
5. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
6. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями).
7. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
8. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовность и способность вести диалог с другими

людьми и достигать в нём взаимопонимания.

9. Социальные нормы и правила поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.

10. Нравственные чувства и нравственное поведение, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам.

11. Коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

12. Основы экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

13. Эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Учащиеся приобретают опыт:

- осознания роли русского родной литературы в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека, осознание национального своеобразия, богатства, традиций  
русского народа;
- осознания и ощущения личностной сопричастности судьбе русского народа;
- усвоения гуманистических, демократических и традиционных ценностей  
многонационального  
русского общества;
- освоения социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах  
и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- участия в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- участия в социально значимом труде.

У учащихся может быть сформировано:

- ответственное отношение к учению; уважительное отношение к труду, опыта
- целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное  
многообразие  
современного мира;
- активное отношение к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и  
личностно-значимой ценности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и  
ответственного отношения к собственным поступкам.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Метапредметные результаты курса «Родная литература (русская)» - формирование универсальных учебных действий (УУД).

**РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД:**

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей

познавательной деятельности.

2. умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3. умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках

предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4. умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её

решения;

5. владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

Обучающийся научится:

- планированию пути достижения цели;
- установлению целевых приоритетов;
- оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).

- учитывать условия выполнения учебной задачи;

- осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).

**ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД:**

- овладение навыками смыслового чтения;

- извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

- овладение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- переработка в сотрудничестве с учителем и преобразование информации из одной формы в

- другую (перевод сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст);

- Изложение содержания прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;

- Умение пользоваться словарями, справочниками;

- осуществление анализа и синтеза;

- умение устанавливать причинно-следственные связи;

- способность строить рассуждения.

Обучающийся научится:

- учиться вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной) текст;
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД:

- умение осознанно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- владение монологической и диалогической формами речи в устной и письменной формах; монологической контекстной речью;
- умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- умение слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- умение высказывать и обосновывать свою точку зрения (при методической поддержке учителя);
- умение высказывать и обосновывать свою точку зрения (при методической поддержке учителя);
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);



- умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;

- умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую

взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);

- умение выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

Обучающийся научится:

- устанавливать и вырабатывать разные точки зрения;

- аргументировать свою точку зрения;

- задавать вопросы.

- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников,

поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и

успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных

неудач и уметь объяснять их;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для

выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных

высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и

интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое

досуговое чтение;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и

аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта.

ПРЕДМЕТНЫМИ результатами изучения курса «Родная литература (русская)» в 5-7 классах

является сформированность следующих умений:

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей

народа, как особого способа познания жизни;

2) устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;

3) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;

формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире,

гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 7) умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- 8) умение воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.
- 9) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления
- 10) потребность в самовыражении через слово.

Обучающийся научится:

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств

русского языка и цитат из текста;

- отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
  - создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
  - понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
  - понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
  - осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления
  - определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
  - владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
  - правильно, бегло и выразительно читать художественные, публицистические и учебные тексты;
  - выразительно читать произведения или отрывки из них наизусть;
  - осмысливать, характеризовать изучаемое в школе или прочитанное самостоятельно художественное произведение (сказка, стихотворение, глава повести и пр.);
  - определять принадлежность произведения к одному из литературных родов (эпос, лирика, драма), к одному из жанров или жанровых образований;
  - обосновывать свое суждение, давать характеристику героям, готовить аргументированный отзыв о произведении;
  - выявлять роль героя, портрета, пейзажа, детали, авторской оценки в раскрытии содержания произведения;
  - составлять простой и сложный планы изучаемого произведения;
  - объяснять роль художественных средств в произведении и пользоваться справочным аппаратом учебника;
  - письменно отвечать на вопросы, писать сочинения на литературную и свободную темы;
  - ♣ выразительно читать произведения лирики.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания
  - осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
  - видеть черты русского национального характера в героях литературных

произведений;

- выбирать литературные произведения для самостоятельного чтения.
- владеть монологической и диалогической речью, уметь готовить сообщения, доклады, рефераты;
- выявлять авторское отношение к героям, сопоставлять высказывания критиков и литературоведов, делать выводы и умозаключения;
- высказывать собственное суждение об иллюстрациях;
- индивидуально, в паре или в группе вести проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект);
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других видах искусства, аргументировано оценивать их;
- выразительно читать произведения лирики.

## II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» ПО ГОДАМ ИЗУЧЕНИЯ

5 класс (7 часов)

### РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ.

Преданья старины глубокой.

Малые жанры фольклора

Пословицы и поговорки о родине, России, русском народе.

Русские народные и литературные сказки. Сказка «Лиса и медведь» (русская народная сказка).

К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь».

### РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ.

Праздники русского мира

Рождество В.Д. Берестов. «Перед Рождеством».

/А. И. Куприн. «Бедный принц». /И. А. Ильин. «Рождественское письмо».

### РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША.

Не до ордена – была бы Родина

Школьные контрольные. А.А.Гиваргизов. «Контрольный диктант».

Родной язык, родная речь. И. А. Бунин. «Слово».

Защита проекта

Примерная тематика проектных и исследовательских работ:

1. Русские имена в малых жанрах фольклора
2. Словарик пословиц о Родине, России, русском народе.
3. Отечественная война 1812 года в поэзии первой половины XIX в.
4. Рождество в русской поэзии XIX- XX вв.

6 класс (7 часов)

### РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ.

Преданья старины глубокой.

Русские былины: богатыри и богатырство. Былина «Илья Муромец и Святогор».

Былинные сюжеты и герои в русской литературе. И. А. Бунин. «Святогор и Илья».

### РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ.

Праздники русского мира

Стихи русских поэтов о зиме.

А.А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...».

Н. М. Рубцов. «Первый снег».

По мотивам русских сказок о зиме. Е. Л. Шварц. «Два брата».

### РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША.

Не до ордена – была бы Родина

Масленица

Н.А. Тэффи. «Блины».

Чудеса нужно делать своими руками. Н.С. Лесков. «Неразменный рубль».

Реальность и мечты. Р.П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился»,

«Кирпичные острова»).

На русском дышим языке. К. Д. Бальмонт. «Русский язык».

Защита проекта

Примерная тематика проектных и исследовательских работ:

1. Проект сборника «Русские народные песни»
  2. Русские богатыри в творчестве русских художников и в «Богатырской симфонии» А. П. Бородина.
  3. Литературная гостиная по творчеству писателя (по выбору)
  4. Сочинение-отзыв об одном из произведений литературы XX века.
  5. Сочинение-отзыв об одном из произведений кубанского писателя (поэта).
- 7 класс (7 часов)

### РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ.

Преданья старины глубокой.

Русские народные песни: исторические и лирические.

«На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...».

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе.

А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

### РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ.

Праздники русского мира

Пасха

А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину). /А. П. Чехов. «Казак».

Русские мастера.

С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент).

### РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША.

Не до ордена – была бы Родина

На Первой мировой войне

Н.С. Гумилёв. «Наступление», «Война». /М.М.Пришвин. «Голубая стрекоза».

Долюшка женская. Ф. И. Тютчев. «Русской женщине». /Н. А. Некрасов.

«Внимая ужасам войны...».

/Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...». Взрослые детские проблемы

А. С. Игнатова. «Джинн Сева». Защита проекта

Виртуальный музей

Письмо. Сочинение

Исследовательский проект

1. Виртуальный музей писателя/поэта
2. Сочинение-отзыв об одном из произведений литературы XX века и др.
3. Военная тема в творчестве кубанских писателей.
4. Письмо писателю о произведениях, посвященных проблемам подростков.

**III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**  
Тематическое планирование курса «Родная литература (русская)» 5 класс

Раздел	Количество часов	Темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ	2	Малые жанры фольклора	1	Осознают значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; определяют родо-жанровую специфику фольклорных произведений; заполняют таблицу «Жанры детского фольклора». Выразительно читают произведение малых фольклорных жанров. Проводят игру «Литературное лото»	1,2,3,4
РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ.	1	Рождество	1	Защищают презентации. Выразительно читают и анализируют стихотворения. Работают с иллюстрациями.	1,2,5
РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША	3	Отечественная война 1812 года.	1	Участвуют в коллективном диалоге: размышляем о прочитанном. Выявляют роль выразительных средств. Работают со словарём.	3,4,5
		Школьные контрольные	1	Пересказывают близко к тексту. В сотрудничестве с учителем и преобразовывают	1,2,3,4

				информацию из одной формы в другую (переводят сплошной текст в план, и наоборот: по плану составляют сплошной текст). Анализируют эпизод по плану.	
		Родной язык, родная речь.	1	Готовят презентацию о жизни и творчестве писателя. Коллективно составляют план характеристики героя. Подбирают цитаты по заданной теме. Работают с иллюстрациями.	1,2,3,4
ЗАЩИТА ПРОЕКТА	1	ЗАЩИТА ПРОЕКТА	1	Защищают проекты.	4,5,7

Тематическое планирование курса «Родная литература» 6 класс

Раздел	Количество часов	Темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ.	2	Русские былины: богатыри и богатырство. Былинные сюжеты и герои в русской литературе.	1	Осознают значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; определяют родо - жанровую специфику фольклорных произведений; выявляют характерные для былин художественные приемы	1,2,3,4

				Выразительно читают произведения малых фольклорных жанров.	
		Стихи русских поэтов о зиме.	1	Формулируют тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризуют его героев, сопоставляют героев нескольких произведений; выразительно читают стихотворения.	1,3,4
РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША.	4	Масленица	1	Определяют в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, учатся понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа)	3,4
		Чудеса нужно делать своими руками	1	Пересказывают прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечают на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создают устные монологические высказывания разного типа; ведут диалог.	1,2,3,4,6
		Реальность и мечты	1	Составляют простой план изучаемого произведения; объясняют роль художественных средств в	3,4



				произведении; письменно отвечают на вопросы	
		На русском дышим языке.	1	Работают в парах сильный – слабый (выразительное чтение произведений с последующим устным и письменным его рецензированием по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя); групповая практическая работа (подбор примеров, иллюстрирующих особенности поэзии произведения).	1,2,3,4
ЗАЩИТА ПРОЕКТА	1	ЗАЩИТА ПРОЕКТА	1	Защищают проекты.	3,4,7

Тематическое планирование курса «Родная литература» 7 класс

Раздел	Колич е ство часов	Темы	Количеств о часов	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направле ния воспита тельной деятельност и
РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ.	1	Русские народные песни: исторические и лирические. Фольклорн ые сюжеты и мотивы в русской литературе.	1	Групповая работа (объяснение специфики происхождения, форм бытования, жанрового своеобразия фольклора и литературы).	3,4
РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИ И.	2	Пасха	1	Формулируют тему, идею, нравственный пафос литературного произведения,	2,5

				характеризуют его героев, сопоставляют героев нескольких произведений; выразительно читают стихотворения.	
		Русские мастера.	1	Работают в парах сильный – слабый (выразительное чтение произведений с последующим устным и письменным его рецензированием по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя); групповая практическая работа (подбор примеров, иллюстрирующих особенности поэзии произведения).	
РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША.	3	На Первой мировой войне	1	Коллективная работа с литературоведческим портфолио (составление тезисного плана к устному и письменному	3,4

				ответу на проблемный вопрос)	
		Долюшка женская.	1	Составляют простой план изучаемого произведения; объясняют роль художественных средств в произведении; письменно отвечают на вопросы.	1,2,3,4,6
		Взрослые детские проблемы	1	Пересказывают прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечают на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создают устные монологические высказывания разного типа; ведут диалог.	3,4
ЗАЩИТА ПРОЕКТА	1	Виртуальный музей. Письмо. Сочинение. Исследовательский проект.	1	Защищают проекты.	3,4,7

Согласовано  
 Протокол заседания МО  
 учителей гуманитарного цикла  
 от «31\_\_\_» августа 2022 года № \_\_1\_\_  
 руководитель ШМО  
 \_\_\_\_\_/Ю.Е. Коновалова/

Согласовано  
 Зам. директора по УВР  
 \_\_\_\_\_/ Н.Е. Чаплина  
 От «31\_» августа 2022 года